

INDHOLDSPLAN FOR HIMMERLANDS UNGDOMSSKOLE SKOLEÅRET 2016-17



*Elevvej 10 – Haubro – 9600 Aars Tlf: 98664060
e-mail: info@h-u.dk*

www.h-u.dk

VÆRDIGRUNDLAG

Himmerlands Ungdomsskole er en Grundtvigsk skole.

Vi bygger på den levende samtale, med ligeværdighed mellem mennesker.

Sammen med vores elever arbejder vi på at skabe et forpligtende fællesskab, hvor der er plads til forskellighed. Et fællesskab hvor frihed og ansvar følges ad.

I vores hverdag kommer eleverne til at:

- Møde dansk kultur
- Bruge fantasien og forundres
- Udvikle deres faglige og sociale evner
- Styrke selvtillid og mod
- Opleve glæden ved at synge, springe og danse
- Lære respekt for retten til forskellighed
- Træffe beslutninger, og lære at tage konsekvenser
- Lære at samtalen kræver nærvær og aktiv lytning

- Mærke vi har brug for hinanden
- Møde en skole, der rummer liv, kærlighed, oplevelser og glæde.

FORMÅLSBESKRIVELSE

Himmerlands Ungdomsskoles formål er at drive efterskole på grundlag af Grundtvigs skoletanker inden for rammerne af de til enhver tid gældende regler om frie kostskoler.

Himmerlands Ungdomsskole tilbyder undervisning på 9. og 10. klassestrin.

HIMMERLANDS UNGDOMSSKOLES HISTORIE

Himmerlands Ungdomsskole startede sin virksomhed d. 3. november 1920. På holdet var der 7 piger og 23 drenge foruden en halv snes elever i friskolen. Janus Worm blev skolens første forstander, og han udgjorde sammen med sin hustru og to andre lærere skolens lærerstab. Grundlaget for skolen var et legat med navnet: 'Marie og Anton Sørensens legat'. Ægteparret Sørensen var hoveddrivkræfterne bag oprettelsen af skolen.

Legatet skulle ledes af en bestyrelse på fem mand, som skulle vælges blandt Haubro sogns selvstændigt boende mænd og kvinder, og den blev selv supplerende.

Til formand valgtes Niels Nielsen, Jelstrup.

Med årene voksede til at blive en af de største efterskoler i Danmark. Både hvad elevtal, medarbejdere og bygningsmasse angår.

Himmerlands Ungdomsskoles Elevforening blev stiftet i 1924, denne blev nedlagt i 2010, men genetableret i 2013.

For en del år siden nedlagde man Repræsentantskabet og Legatbestyrelsen. Samtidig hermed –

1997 - stiftedes 'Himmerlands Ungdomsskoles Skolekreds', der udgør skolens bagland i dag.

I dag består skolens bestyrelse består af 7 personer.

Skolekredsen afholder generalforsamling en gang om året, og det er her at bestyrelsen, som er skolens øverste myndighed, bliver valgt.

DAGENS GANG

7.00	Morgenmad
7.30	Morgensamling
7.45	Undervisningen begynder (2 lektioner à 55 minutter)
9.40	Formiddagspause – servering i Arken
10.15	Undervisning (2 lektioner à 55 minutter)
12.00	Rengøring
12.30	Middagsmad
13.00	Elevbank
13.10	Undervisning
14.30	Valgfag - profilfag
17.30	Aftensmad
18.00	Lektietime
22.00	Eleverne skal være på egen gang
22.15	Lærerne kommer og siger godnat - der skal være ro
23.00	Lyset skal være slukket

SKOLENS ELEVGRUPPE

Skolens elever er mellem 14 og 18 år og går alle i 9. eller 10. klasse. Skolen har plads til 144 elever. Eleverne bliver optaget i den rækkefølge de tilmelder sig skolen, dog tages der hensyn til fordeling på klassetrin og køn. Det er et krav, at familierne er til et orienterende møde på skolen inden optagelse.

Skolen har 28 medarbejdere.

SKOLENS MEDARBEJDERE

15 lærere, 3 timelærere, 1 forstander samt 4 køkkenansatte, 1 rengøring, 1 pedel, 2 pedelmedhjælpere, 2 administrative medarbejdere.

KONTAKTGRUPPER

En lærer og 8-9 elever udgør en kontaktgruppe.

Personlig kontakt mellem hjem og skole foregår gennem kontaktlæreren. Hver dag spiser kontaktlæreren middagsmad sammen med sin kontaktgruppe.

Man vil så vidt muligt træffe sin kontaktlærer ved det forberedende møde.

GANG-LÆRERE

Til hver gang er der knyttet 1 lærer, hvis opgave det er at sørge for, at eleverne på gangen trives, og hvis der er problemer af den ene eller den anden art imellem gangens beboere – hjælpe med at få problemerne løst. Gang-lærerne er også ansvarlige for, at rengøringsstandarder lever op til skolens krav.

OBLIGATORISKE FAG

Dansk, matematik og engelsk er obligatoriske fag – dvs. dem skal alle elever have. Alle vores 9. og 10. kl. elever kan gå op til FSA eller FS10 prøven.

Vi niveaudeler 9. og 10. kl. med 5 niveauer i fagene dansk, engelsk og matematik. Vi har fællessamling 8 gange om ugen.

Vi slutter ugen af fredag eftermiddag inden vi holder weekend med *fælles sangtime* for alle elever.

Alle elever har min. 2 times gymnastik om ugen.

Til foråret giver hele elevholdet adskillige opvisninger både herhjemme på skolen, i naboerne og ved et par større fællestævner i Aalborg og Hobro.

PROFILFAG

Vi er en boglig skole, men ønsker samtidig at tilbyde vores elever en bred vifte af fagmuligheder, så de får chancen for at opdage nye sider af sig selv.

På Himmerlands Ungdomsskole er der mange muligheder for at udvikle sig og udforske nye fagområder.

Minimum 10 timer med profilfag om ugen. Man har 2 forskellige profilfag i ugens løb.

I skoleåret 2016/17 tilbyder vi følgende profilfag:

Golf, dans, fodbold, madkunst, tekstil/design, musik, styrketræning, håndbold, prototype, kunst, spiludvikling, teambuilder, forfatterskole, fitness, foto og film.

Profilfagene vælges 3 gange om året.

VALGFAG

De boglige valgfag (som dog kun er valgfag for 10. klasse) er: Tysk og Science. Fagene kan følges på både FSA og FS10 niveau. Disse fag er helårsfag.

De øvrige valghold - de kreative, musiske, værksteds- og idrætslige fag er en stor samling fag. Vi er en almen grundtvigsk skole, som ønsker at tilbyde vores elever en bred vifte af fagmuligheder, så de får chancen for at opdage nye sider af sig selv. Disse valgfag vælges 3 gange om året.

SKOLEVEJLEDNING

Vi har en uddannet skolevejleder, og han har i løbet af skoleåret individuelle samtaler med hver elev. Eleverne får ajourført deres uddannelsesplan, og bliver hjulpet videre i deres uddannelsesforløb.

INKLUSION

Himmerlands Ungdomsskole tilbyder inklusion til elever der har brug for lidt ekstra til at følge med i timerne. Der er to lærere som vejleder og underviser i 6 skemalagte inklusionstimer om ugen. Der udarbejdes et individuelt aftalepapir mellem faglærere, elev og inklusionsvejleder. Aftalen skal underskrives af forældrene for at vi kan få det tilskud, der skal til, for at tilbyde inklusion og lønne vejlederne. Inklusions-tilbuddet omfatter forløb i de fag og færdigheder eleven ønsker hjælp til. Typisk ligger inklusions-timerne i samme lektioner/moduler som nogle af skolens valgfagstilbud og elever kan vælge om de vil deltage i flere timer eller blot en af dem.

Inklusionstilbuddet aftales og underskrives til forældresamtalerne første gang i efteråret. Der evalueres mundtligt på forløbene ved de almindelige kalenderlagte forældresamtaler, eller ved aftalernes udløb. For at få målrettede og konkrete forløb, er den normale længde på et inklusionstilbud 5 - 10 uger, alt efter om man er med i begge inklusionstimer eller kun en af dem, men der kan i særlige tilfælde aftales anden varighed.

ANDERLEDES DAGE

I løbet af året bryder vi på udvalgte dage skemaet op og erstatter det med et anderledes program. Det kan f.eks. være fagdage, kontaktgruppedag, musikfestival, idrætsstævner m.fl. Anderledes dage kan også opstå spontant.

FORÆLDREKONTAKT

Vi håber naturligvis på at få et godt samarbejde mellem skole og hjem.

Hver elev har en kontaktlærer, som primært er den i det daglige, der ringer eller kan ringes til, hvis der er forhold at drøfte. Vi holder desuden nogle forældremøder, hvor der vil være mulighed for samtale mellem elev – forældre og lærere.

I løbet af året vil I blive inviteret til forskellige arrangementer, der finder sted på skolen. F.eks. samtaler, forældrewEEKEND, juleafslutning, gymnastikopvisninger m.m.

Endvidere vil vi i løbet af året skrive nogle "forældrebreve" til jer, hvor vi fortæller nyt fra skolen.

AFTENARRANGEMENTER

En eller flere gange om ugen har vi fællesarrangement, hvor alle elever deltager. Nogle aftener er planlagt af lærerne, andre af eleverne. Nogle aftener får vi gæster udefra, som optræder. Andre gange optræder vi selv.

FERIE

Vi har vinterferie i uge 8 i 2015.

Vi har desuden undervisning mandag – onsdag før påske. Det vil sige ikke ferie.

BESØG

Forældre kan altid komme og besøge sit barn, både en hverdagsaften og i weekenden. Ønskes der besøg af venner en hverdagsaften skal der laves en aftale med vagtlæreren. Ønskes der besøg af venner i hele weekenden skal man søge om dette senest tirsdagen før.

WEEKEND

Et ungdomsskoleophold er et tilbud om skoleophold alle ugens 7 dage. Undervisningen foregår mandag til fredag. I weekenden er der mulighed for andre former for aktiviteter og samvær på skolen. Vi prioriterer en høj tilslutning i weekends.

Weekender er enten tilrettelagt af en kontaktgruppe eller af de ansvarlige lærere.

Arrangementer i weekender er ofte obligatoriske.

Afrejse fra skolen til weekendophold kan tidligst ske efter fællestimen fredag kl. 15.

SKOLEÅRET/ÅRSPLAN

Skoleåret er planlagt således, at der ud over de almindelige undervisnings-uger er plads til andre aktiviteter og oplevelser.

Skoleåret har 42 kursusuger. De fleste uger kører med fastlagt skema, som kan ses andet sted. Ud over de almindelige skema-uger har vi følgende særlige uger:

Introuge:

Den første 2 uger af skoleåret er tilrettelagt som et introduktionsforløb kombineret med undervisning, hvor medarbejdere og elever skal lære hinanden at kende. Desuden skal eleverne introduceres til efterskolens daglige rutiner, regler m.v. Det er også i disse uger vi sammen med eleverne fastlægger elevernes endelige skema. (se skema bagerst).

Anderledes dage:

I løbet af året bryder vi på udvalgte dage skemaet op og erstatter det med et anderledes program. Det kan f.eks. være en kontaktgruppedag, som vi traditionen tro har i efteråret. Fordelt over resten af året har vi fag-dage, hvor fagene dansk, engelsk og matematik får 1-2 hele dage til fordybelse i faget.

Rejser:

I september tager vi til Berlin og i april tager vi til New York. Begge rejser er inkluderet i den almindelige ugepris.

Selvvalgt opgave/projektopgave:

For 10. klassernes vedkommende er der 1 uges brobygning, hvor der er mulighed for at afprøve to forskellige uddannelsesveje. I forbindelse med brobygning arbejdes der også med den selvvalgte opgave.

9. klasse afvikler før jul en projektopgave.

Terminsuge/gymnastikuge:

I uge 3 og uge 9 er der sammenlagt 5 dage med gymnastik og terminsprøver.

Prøveperiode:

I lighed med folkeskolen tilbyder vi vores elever at tage folkeskolens afgangsprøve (FSA) eller 10. klassesprøven (FS10). Vi har et udmærket censor-samarbejde med vores nabo efter- og folkeskoler.

Sidste uge:

I den sidste uge på Himmerlands Ungdomsskole foregår der en masse forberedelser til afslutningen. Alle værelserne skal pakkes ned og gøres rent og der skal tages ordentlig afsked med hinanden og skolen.

Desuden arrangeres der forskellige gang- og k-gruppe-dyster. Om onsdagen tager alle eleverne på tur.

Fredag aften afholdes der afslutning hvor kun elever og personale er med. Aftenen slutter med fakkeloptog gennem byen.

Lørdag afholdes der afslutningsmøde.

BOGLIGE FAG PÅ H.U. (OBLIGATORISK):

DANSK FOR 9. OG 10. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet for undervisningen i faget i "Dansk" i Folkeskolen, som det er beskrevet i gældende lovgivning.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges så undervisningsministeriets vejledende læseplan for faget "Dansk" følges. Ligeledes er de centrale kundskabs- og færdigheds-områder identiske med de i faghæftet beskrevne.

Timetal

Faget har 4 lektioner á 55 min. ugentligt gennem hele kursusforløbet. Desuden vil der være 3-4 fagdage.

Antal hold

Skolen underviser 5 hold.

Prøveforberedende / ikke prøveforberedende

Danskundervisningen er niveaudelt og 9. og 10. er blandede. Der er 5 hold fordelt på 5 niveauer.

Faget er prøveforberedende. Der kan afsluttes med Folkeskolens Afgangsprøve (FSA) eller Folkeskolens 10. klasses prøve (FS10).

Dertil kommer et antal fagdage samt synopseforberedelsestimer.

ENGELSK FOR 9. OG 10. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet for undervisning i engelsk i folkeskolen, beskrevet i faghæfte 2 "Fælles mål 2009", Undervisningsministeriet 2009.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres så Undervisningsministeriets vejledende læseplan for faget engelsk følges. Der arbejdes også ud fra de centrale kundskabs- og færdighedsområder, der beskrives i faghæftet.

Engelsk undervisningen er niveaudelt og 9. og 10 kl. er blandede. Der er i alt 5 hold fordelt på 5 niveauer, hvor eleverne afhængigt af individuel faglighed kan vælge mellem FSA og FS10 prøven.

Timetal:

Faget har på alle klasser et timetal på 2 ugentlige lektioner á henholdsvis 55 min. og 80 min. Dertil kommer et antal fagdage samt synopseforberedelsestimer. Desuden er der 3-4 fagdage.

TYSK FOR 9. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet for undervisning i tysk i folkeskolen, beskrevet i faghæfte, Fælles Mål for Tysk, Undervisningsministeriet 2009.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres, så Undervisningsministeriets vejledende læseplan

for faget tysk følges. Der arbejdes ligeledes ud fra de centrale kundskabs- og færdighedsområder, der beskrives i faghæftet.

Antal hold/antal prøveforberedende hold:

På 9. årgang er der 2 hold, som er prøveforberedende til FSA.

Timetal:

Faget har på 9. klasse FSA 2 ugentlige lektioner á 55 minutter. Desuden er der 3-4 fagdage.

MATEMATIK FOR 9. OG 10. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet med undervisning i faget matematik i Folkeskolen som beskrevet i "Fælles mål 2009", Undervisningsministeriet 2009.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges, så Undervisningsministeriets vejledende læseplan for faget matematik følges. Ligeledes er de centrale kundskabs- og færdighedsområder identiske med de i faghæftet beskrevne.

Timetal:

Faget har et timetal på 3 lektioner pr. uge á 55 min.

Prøveforberedende / ikke prøveforberedende: Matematikundervisningen er niveaudelt og 9. og 10. er blandede. Der er 5 hold fordelt på 5 niveauer.

Faget er prøveforberedende. Der kan afsluttes med Folkeskolens Afgangsprøve (FSA) eller Folkeskolens 10. klasses prøve (FS10).

Dertil kommer et antal fagdage samt synopseforberedelsestimer. Desuden er der 3-4 fagdage.

IDRÆT FOR 8. og 9. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet for undervisning i idræt i folkeskolen.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres i overensstemmelse med undervisningsministeriets vejledende læseplan for faget historie. Der arbejdes også ud fra de centrale kundskabs- og færdighedsområdet, der beskrives i faghæftet. Der undervises 55 min om ugen i Idræt.

SAMFUNDSFAG FOR 9. KLASSE

Formål

At eleverne tilegner sig viden, færdigheder og kundskaber, som svarer til trinmålene efter 9. klasse i undervisningsministeriets faghæfte Samfundsfag.

Undervisningen skal endvidere forberede eleverne til den obligatoriske prøve i samfundsfag efter 9. klasse.

HISTORIE FOR 8. og 9. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet for undervisning i Historie i folkeskolen, beskrevet i faghæftet

”Fælles mål for Historie”, undervisningsministeriet 2009.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres på undervisningsministeriets vejledende læseplan for faget historie følges. Der arbejdes også ud fra de centrale kundskabs- og færdighedsområdet, der beskrives i faghæftet.

FÆLLES FOR SAMFUNDSFAG OG HISTORIE

Antal hold: Skolen underviser 2 hold. Faget er prøveforberedende.

Timetal: De to fag har tilsammen 2 timer pr. uge á 55 min, og suppleres i udstrakt grad af skolens morgen- og fællessamlinger

SCIENCE FOR 9. KLASSE

Formål

Formålet med undervisningen er identisk med formålet for undervisningen i fysik/kemi i 9. kl. i folkeskolen, og med formålet med biologi og geografi i 9. kl. i folkeskolen, beskrevet i de seneste mål for fysik/kemi, biologi og geografi.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres så Undervisningsministeriets vejledende læseplaner for fagene fysik/kemi og geografi og biologi følges. Der arbejdes ud fra de centrale kundskabs- og færdighedsområder, der beskrives i faghæfterne.

Antal hold/prøveforberedende hold:

På 9. årgang er der 2 hold, der er prøveforberedende til FSA.

Timetal:

Der undervises 3 x 55 min. ugentligt. 2-3 gange er der større feltture ud af skole, med tværfagligt indhold inden for naturvidenskabens kerneområder. Desuden er der 3-4 fagdage.

BOGLIGE VALGFAG PÅ H.U.:

SCIENCE FOR 10. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet for undervisningen i fysik/kemi i 10. kl. i folkeskolen, beskrevet i de seneste mål for fysik/kemi samt at øge elevernes interesse for aktuelle naturvidenskabelige temaer.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres så undervisningsministeriets vejledende læseplan for faget fysik/kemi følges. Der arbejdes ud fra de centrale kundskabs- og færdighedsområder, der beskrives i faghæftet.

Antal hold/prøveforberedende hold:

På 10. årgang er der 2 hold, der er prøveforberedende til FS10.

Timetal:

Der er egentlig 2 lektioner á 55 min. Desuden er der 3-4 fagdage.

TYSK FOR 10. KLASSE

Formål

Formålet er identisk med formålet for undervisning i tysk i folkeskolen, beskrevet i faghæfte, Fælles Mål for Tysk, Undervisningsministeriet 2009.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres, så Undervisningsministeriets vejledende læseplan for faget tysk følges. Der arbejdes ligeledes ud fra de centrale kundskabs- og færdighedsområder, der beskrives i faghæftet.

Antal hold/antal prøveforberedende hold:

På 10. årgang er der 2 hold, der er prøveforberedende til FS10/FSA.

Timetal:

Faget har på 10. klasse FS10 2 ugentlige lektioner á 55 minutter. Derudover har vi 3 fagdage fordelt henover året, hvor vi fordyber os i tyskfaget en hel eller halv skoledag.

JOURNA10 for 10. klasse

Formål

Formålet med undervisningen er at klæde den enkelte elev på, så han eller hun kan varetage opgaver inden for kommunikationsbranchen. Undervisningen tilrettelægges og gennemføres med udgangspunkt i journalistuddannelsen på Center for Journalistik i Odense.

Undervisningen blander teori og praksis. Vi arbejder på tværs af forskellige medieplatforme og giver dig indsigt i mange forskellige fagområder. Undervisningen indeholder derfor elementer fra folkeskolens boglige fag som fx. engelsk, dansk, matematik, historie og samfundsfag. Målet med undervisningen er derfor at kunne klæde eleven på, så han eller hun er et skridt foran kommunikationsmæssigt til hans eller hendes videre uddannelsesforløb.

Som studerende lærer du det journalistiske håndværk og sprog inden for både radio, tv, artikler og web. Samtidig kombineres det praktiske med en række akademiske fag såsom politik, økonomi, historie og mediejuris. Du har under forløbet mulighed for at komme i praktik, hvor du får mulighed for at afprøve og videreudvikle dine kompetencer.

Flere af projekterne på journa10 laves i samarbejde med lokale eller nationale medier. Eleverne deltager for eksempel i Nordjyske Mediers og EB/Politikens landsdækkende aviskonkurrencer. Virkelighedens problematikker er udgangspunkt for både selvstændige og fælles projekter.

På uddannelsen lærer eleven at tage billeder til reklamer og anden kommunikation, så han eller hun er klar på at varetage et job som assistent for en professionel fotograf.

Formålet med undervisningen er derfor at klæde den enkelt elev kommunikations- og teorimæssigt bedst klædt på til at møde virkelighedens udfordringer, når det kommer til at varetage et kommunikationsmæssigt erhverv inden for fotograf- og journalistbranchen.

Der er i undervisningen fokus på forskellige udtryksformer og kommunikationsveje.

Indholdet for undervisningen er i korte træk skitseret herunder. Eleven vil kunne nå forløbet er endt være i stand til:

Web:

- Eleven får undervisningen i at opsætte en hjemmeside i Wordpress, herunder oprettelse af sider, kategorier, post og widgets. Eleven får desuden undervisning i at kunne varetage og vedligeholde sin egen hjemmeside i Wordpress.
- Eleven producerer i løbet af undervisningen flere fælles webbaserede projekter i fællesskab med en eller flere fra klassen.

- At kunne producere egne blogs og vlogs ud fra en journalistisk vinkling. Som en del af undervisningen får eleverne undervisning fra eksterne undervisere i blandt andet blogs og vlogs.

Skrift:

- At opnå viden omkring, hvordan man vinkler en artikel.
- At kunne skrive beskrivende og med et journalistisk flow.
- At kunne forstå og forklare en artikels opbygning. Eleven kan genkende og udvikle på en given artikels struktur.
- At kunne skrive i forskellige journalistiske genre som nyheds-, baggrunds-, portræt- og featureartikel. Eleven har desuden fået undervisning i og produceret longreads, anmeldelser og kronikker.
- At mestre viden om udvidet grammatik.
- At give efterkritik til sine medstuderende.

Radio:

- At producere et radioindslag fra start til slut, herunder ideudvikling, manuskriptskrivning,
- At have fået erfaring med stemmetræning og udtale.
- At have fået viden om retoriske virkemidler.
- At kunne give efterkritik på egen og andres produkter.

TV:

- At have lært om alle aspekterne i det at lave et nyhedsindslag til tv: Idéfase, manuskript, planlægning, optagelser, klipning og deling.
- At have opnået viden om teorien bag et tv-indslag.
- At have fået erfaring med at eksekvere et tv-indslag fra start til slut i forhold til en bestemt målgruppe.
- At have optaget med professionelt videokameraudstyr og redigere på Final Cut Pro X.
- At fremstille en lookbook on set eller i et studie.

Foto:

- At kunne producere professionelle foto. Eleven gennemgår i løbet af undervisningen flere forskellige genrer af fotografi og filmiske virkemidler; fx portræt, arkitektur, landskab, mode, mad, stilleben og interaktion mellem mennesker og omgivelser.
- Eleven lærer at tage billeder til forskellige medier – både trykte og digitale.
- Eleven opnår kendskab til teknikken i forhold til håndtering af kamera, lyssætning, billedredigering og postproduktion.
- Eleven lærer kreativ idé- og konceptudvikling, research og målgruppeanalyse, dvs. alt det forberedende arbejde, der skal gøres, inden eleven trykker på udløseren.

FÆLLESTIMER PÅ H.U.:

FÆLLESSAMLINGER - FÆLLESMØDE - SANGTIME

At give eleverne livsoplysning og folkelig oplysning – via timernes kulturbærende og kulturskabende indhold. Gennem den gode fortælling – den mundtlige fortælling og via sangene at skærpe elevernes sanser for den forunderlige og fantastiske verden, vi lever i og er en del af.

Enkelte gange at videreformidle praktiske oplysninger om hverdagens aktiviteter – forberede eleverne.

Vi vil altså:

Løfte den enkelte tilhører ud af sit eget og ind i et fælles rum. Skabe billeder og stemninger i deltagernes/tilhørernes sind

Gøre disse timer til et element i den personlighedsskabende proces, hvor man rodfæstes/ griber efter/ beskriver mulige platforme for tilværelsen.

At gribe og begribe med både hjerne og hjerte. At arbejde med sammenkoblingen mellem videnstiegnelse og oplevelse. At arbejde også med den sanselige dimension både i sang og fortælling

At ansprende til refleksion mere end at servere færdige løsninger

Give eleverne en livslang ballast af sange

Lade eleverne opleve glæden ved at synge sammen

Indhold i fortælle-delen:

Myter og eventyr Personalhistorie

Historie

Fortællerens egen oplevelse af og erfaring med menneskelivets vilkår.

Indhold i sang-delen:

Kendte og ukendte sange Nye og gamle sange

Danske og udenlandske sange

Fælles- og korsang

Timetal og holdstørrelse:

10 minutter 5 gange om ugen for alle elever med fortælling.

1 time en gang om ugen for alle elever med fællesmøde.

En halv time en gang om ugen udelukkende med sang. Faget er ikke prøveforberedende.

KULTURFAG

Er et aktuelt fag om kultur og den tid, vi lever i! Vi diskuterer aktuelle emner, kulturforståelse, værdier og fordomme!

Formål

er at skabe indsigt i alsidige kulturelle livs- og udtryksformer.

Det værende kunst, musik, etik, politik, religion og hele paletten af mangfoldige livs kulturer. Igennem provokation, oplæg og debat vil vi udvide den enkelte elevs videnshorisont, så der derigennem udvikles en større omverdensforståelse.

Formålet er yderligere at give eleverne en indsigt i og forståelse for vores kulturelle identitet som danskere i Danmark, Europa og verden.

Timetal: 1 ugentlig lektion á 60 - 80 min.

GYMNASTIK PÅ HU

Formål

- at give eleverne gymnastiske færdigheder (bevidsthed om deres egen krop), der gør dem i stand til at bruge deres krop på mange forskellige måder, og i mange varierede sammenhænge.
- at give eleverne oplevelsen og glæden ved at lave gymnastik, og ved at være aktive sammen med andre.
- at give eleverne oplevelsen af 'suset' og fællesskabet ved fælles træninger og ved forårets opvisninger, hvor de som ét hold er repræsentanter for skolen.

Indhold

Den daglige undervisning er præget af høj aktivitet, og der arbejdes med det legende, eksperimenterende og det udtryksmæssige perspektiv. For drengenes vedkommende, vil undervisningen generelt bestå af opvarmning og forskellige redskabsopstillinger med henblik på indlæring af håndstand og forskellige spring. Senere på forløbet vil vi arbejde med rytmisk gymnastik.

For pigernes vedkommende vil undervisningen være bygget op omkring et grundtræningsprogram til musik. Der bliver hovedsageligt lagt vægt på koordinationstræning, rytmetræning, styrketræning og bedre kropsforståelse.

De elementer der bliver indlært i løbet af skoleåret vil blive sat sammen til det afsluttende opvisningsprogram, hvor alle elever deltager. Og her bliver elevernes kreative evner stillet på en prøve.

Faget er ikke prøveforberedende

Gymnastikken er obligatorisk, og både piger og drenge har min. 1 lektion á 55 min. om ugen hele året. Derudover 1 fællesgymnastiktime om ugen hele året.

PRAKTISK ARBEJDE

Formål:

Praktisk arbejde omfatter køkken-, rengørings- og pedelarbejde, og formålet er:

- at give kendskab til praktiske funktioner
- at give mulighed for at opleve nødvendigheden af, at visse ting fungerer
- at synliggøre ellers ofte usynlige arbejdsområder
- at give indsigt i fremstillings- og renholdelsesprocesser
- at lære hånddelag til brug andre steder i tilværelsen
- at opdrage til respekt for hinandens arbejde
- at opdrage til ansvarlighed over for medmennesker, materialer og inventar
- at give kendskab til ledelse og samarbejde
- at lære eleverne at kende på andre måder – lade dem få mulighed for at vise flere sider af sig selv
- at give helhedsoplevelse om et dagligt liv der ellers ofte er splittet i en usammenhængende tilværelse
- at eleverne er med til at skabe hyggelige omgivelser

Organisering:

Eleverne indgår i en turnusordning, hvor de på skift hjælper til i køkkenet, rengøring eller pedel.

PROFILFAG PÅ H.U.:

Profilmagene på HU er placeret i 2 grupper.

Tirsdag og torsdag samt mandag og onsdag. Varigheden er 2,5 time på mødegang.

Profilmagene på HU er ikke prøveforberedende.

FODBOLD

Formål

Formålet er at dygtiggøre eleverne indenfor fodboldspillet både udendørs og indendørs. I den forbindelse skal de udbygge deres taktiske såvel som deres tekniske færdigheder.

Indhold

Undervisningen indeholder opvarmning, småspil, lege, tekniktræning, taktiktræning, skudtræning, mm. Undervisningen bygger på de tre principper, "at spille selv", "at spille med" og "at spille mod" – deri ligger at eleverne skal dygtiggøres enkeltvis i forhold til de tekniske og taktiske færdigheder, desuden skal de lære at spille sammen og endelig lære at kæmpe og dermed både angribe og forsvare. Eleverne vil have en stor grad af medbestemmelse i faget.

GOLF

Formål

Formålet er at dygtiggøre eleverne inden for golfspillet.

I den forbindelse skal de udbygge deres tekniske færdigheder.

Indhold

Undervisningen i golf vil bl.a. bestå af:

- Teknisk træning i alle spillets dele
- Video-træning
- Træningsøvelser
- Rådgivning på banen (Bl.a. course management)
- Træningsplanlægning
- Som en del af undervisningen i golf medfølger et junior-medlemskab i Aars Golfklub

Træningen foregår i Aars Golfklub, hvor en stor indspilsgreen og en overdækket træningsbane giver super muligheder til at blive bedre. Som en del af undervisningen i golf medfølger et junior-medlemskab i Aars Golfklub – hvilket giver dig adgang til banerne også uden for undervisningen.

Klubbens PGA Træner Allan Høgh står for undervisningen. Allan har spillet 3 år på Landsholdet. Derefter spillede han 3 år som professionel. Han har 2 gange vundet DM i Slagspil og 10 gange DM for klubhold (Aalborg).

Allan er uddannet golf-træner i 2008 og underviser fuld tid i Aars Golfklub

DANS

Profilfaget dans er for dig, som er vild med at danse. Du vil hver uge få 5 timers danseundervisning. Faget giver plads til dig, som har danset i flere år, men også til dig, som gerne vil udfordre dig selv ved at prøve noget nyt.

Vi tager udgangspunkt i den enkelte så der er plads til de forskellige niveauer, der kan være på holdet. Det er vigtigt, at alle får og føler udfordring, ligesom det er vigtigt, at enhver er åben og engageret i de forskellige udfordringer.

I danselektionerne vil vi bl.a. arbejde med:

- Teknik
- Smidighed
- Spring
- Musikforståelse
- Hip hop
- Disco
- Jazz
- Showdance

Profilfaget dans giver dig chancen for seriøs udvikling indenfor dans og performance. Du får dans fordelt på to energiske og glade dage efterfulgt af ømme muskler og lysten til at danse endnu mere.

TEKSTIL OG DESIGN

Formål

Formålet er at give eleverne en teknisk og praktisk kunnen indenfor faget samt give dem en forståelse for de mode- og designmæssige aspekter i nutiden. Undervisningen skal være med til at fremme skaberglæden, så eleverne bliver i stand til at skabe noget ud fra egne ideer og designs. Således, at de bliver opøvede i at bruge faget til at skabe det personlige udtryk.

Indhold

Syning

Forarbejdning af beklædning og andre brugsgenstande. Herunder mønstertegning, beregning af materialeforbrug og stofvalg. Forskellige dekorationsteknikker inddrages. Genbrugstøj vil også indgå som en del af undervisningen.

Strik

Kendskab til grundlæggende strikteknikker. Valg af forskellige materialer, såvel naturfibre som kunstgarner. Kendskab til de muligheder, der ligger i at kombinere strik med andre tekstilformer. Her kan strikkes forskelligt tilbehør, såsom tasker, huer eller tørklæder.

Designprocesser og historie

Her arbejdes med forskellige udtryksformer og designprocesser blandt andet teori omkring signalværdier i beklædning og modens historie.

Metode

I alle dele af faget vil der være obligatoriske opgaver, men undervisningen vil primært være centreret omkring den enkeltes ønsker og evner og tilrettelægges ud fra dette.

MUSIK

Formål

- At eleverne udvikler deres evne til at opleve musik og til at udtrykke sig i og om musik.
- At stimulere til livslang musikalsk engagement.
- At give eleverne en fornemmelse af musikkens grundelementer.
- At udvikle elevens evne til at opfatte og lytte kritisk til musik.
- At udvikle koncentration og motorik via musikudøvelse.

Indhold

Instrumental og vokal fortolkning af nye såvel som ældre sange.

Der arbejdes med arrangement, improvisation, komposition, reproduktion, lytning, hørelære, dans og performance, rytmelære og teori.

MADKUNST

Formål

At lære eleverne grundlæggende færdigheder i madlavning og hygiejne. At give dem en bevidsthed om kvalitet og smag.

At sætte dem i stand til at kunne lave sund og varieret kost.

Indhold

Variert madlavning.

Alsidig viden om råvarer og deres anvendelse.

Arbejde ud fra opskrifter og være i stand til også at eksperimentere. Anretning og servering

STYRKETRÆNING

Træning er en praktisk indføring i træning med og uden redskaber. Først gennemgås øvelser der kan laves uden maskiner og vægte, derefter de mere komplekse øvelser med vægte. Der vil blive arbejdet med både aerob og anaerob træning.

Derefter gennemgås hvordan træningen struktureres og planlægges, så der kan opnås de optimale resultater ud fra elevens ønsker og prioriteringer. Der arbejdes både med funktionel styrke, absolut styrke, muskel-udholdenhed, kondition og hypertrofi.

Af træningsmetoder vil der introduceres systemer som EDT, HST, Crossfit og cirkeltræning, intervalløb, distancetræning og GPP. Ernæringsteori vil indgå i faget.

FITNESS

Profilfaget fitness er et fag for dig, som enten er vant til at gå i fitnesscenter eller som har lyst til at prøve kræfter med det. Vi skal i form, og vi skal lære om træning, kost og sundhed. Fitness og sundhed er for alle – trænet som utrænet! I god form eller ej! Undervisningen er en blanding af teori og praksis, som foregår i vores nye fitnesscenter og i klasseværelset.

Hvis du vælger fitness, kan du bl.a. forvente:

- At du lærer, hvordan man bruger et fitnesscenter, f.eks.: Hvilke maskiner der træner hvad, hvilke maskiner der er bedst for mig, hvis jeg vil træne... osv.
- At komme i form. Vi laver udholdenhedstræning. Herunder forskellige tests og løbeture.
- At få opbygget muskler. Vi skal også arbejde med styrke.
- At bliver klogere på, hvordan man laver kostplaner og træningsplaner, så de passer individuelt.
- At få information om skader. Herunder hvad man kan træne i stedet for, og hvordan man kommer i gang igen så hurtigt som muligt.

HÅNDBOLD

Formål

Formålet med profilfaget håndbold er, at dygtiggøre elevernes kompetencer og evner i håndbold, både indendørs og udendørs. Et grundlæggende princip er, at det sker både i forhold til både det taktiske og det tekniske element i håndbold.

Indhold

Undervisningen vil indeholde opvarmning, fysisk træning, småspil, lege, taktiske/tekniske spilsituationer, angrebs og forsvarstræning mm. Undervisningen bygger på, at komme omkring håndbolds mange facetter og således opnå en viden og gøre sig erfaringer i spillet og derigennem dygtiggøre sig som boldspiller. Håndbold er et holdspil, og derfor lægges der stor vægt på samspillet, men ligeledes de individuelle færdigheder.

PROTOTYPE

Eleverne får mulighed for gennem en kreativ proces, at designe og fremstille forskellige produkter i metal og træ. Derudover lærer eleverne også at bruge forskelligt værktøj til bearbejdelse af forskellige materialer. Der bliver også undervist i sikkerhed på værkstedet ved brug af maskiner og værktøj.

Indhold

Undervisningen er tilrettelagt projekt orienteret, så den enkelte elev kan fordybe sig i et selvvalgt projekt.

Der bliver arbejdet med forskellige teknikker – og måder at fremstille produkterne på, dette sker både teoretisk og praktisk.

Teoretisk får eleverne undervisning i brugen af det forskellige værktøj, i at lave en arbejdstegning og kalkulere med materialerne.

Praktisk arbejder eleverne med forskellige projekter hvor de får afprøvet de ovennævnte arbejdsprocesser.

Arbejdsformen:

Der er både bundne og frie opgaver.

SPILUDVIKLING

I profilfaget Spiludvikling skal man opnå grundlæggende fornemmelse for hvilke procedurer der er involveret i at fremstille egne computerspil og have mulighed for at gå i dybden med de forskellige værktøjer der tilhører faget. Desuden skal man få et overblik over hvilke elementer af processen der interesserer én mest, således at man senere i livet kan træffe kvalificeret beslutning om faget som levevej.

Undervisningen i faget tilbyder:

- At man i løbet af bare en enkelt periodes profilfag mindst når at lave ét spil
- At man bliver klogere på hvad der gør et spil godt
- At man får en fornemmelse af om Spiludvikling er noget man kan gøre til karriere.
- En introduktion til og undervisning i programmering
- At man lærer noget om hvad grafisk design kræver
- At man lærer at lave baner, en spilfigur og at styre fysikken i dit spil

FOTO

I profilfaget foto skal man opnå evner til kompetent at styre et spejlrefleks i forskellige optage-situationer. Man skal lære kameraets funktioner, at komponere et billede, at sætte lys, at efterbehandle og at dele sine billeder bedst muligt.

Undervisningen i faget tilbyder:

- At man lærer om alle aspekterne i det at fotografere: Komposition, kamera-programmer, linser, teknik, locations, lys, beskæring, at se det gode billede, redigering, deling
- At man kommer på hold med elever der deler interessen og er villige til at arbejde for sagen
- At udstyret er i orden og at man vil kunne lave professionelt udseende billeder.

FILM

I profilfaget Film er at man får indblik i hvilke egenskaber det kræver at fremstille en film. Man stifter bekendtskab med alle dele af processen som deltager og lærer at disponere, planlægge, udføre, redigere, polere og dele sine filmprojekter.

Undervisningen i faget tilbyder:

- At man lærer om alle aspekterne i det at lave en film: Idéfase, manuskript, planlægning, optagelser, klipning, deling
- At man kommer på hold med elever der deler din interesse og er villige til at arbejde for sagen
- At udstyret er i orden og at man vil kunne lave professionelt udseende film.
- Erfarne undervisere med et fast hold i hvordan tingene foregår i den virkelige verden
- At man kommer til at optage med Canon 70D og redigere på Final Cut Pro X

Friluftsliv

Formålet med undervisningen i Teambuilder er at lære mekanismer og udøve aktiviteter som kan styrke bånd i grupper

Rammen om undervisningen er den danske natur, og de udfordringer denne giver er også inddraget i profilfaget. Undervisningen vil ofte tage udgangspunkt i en spændende og måske grænseoverskridende aktivitet som eksempelvis MTB, klatring, rappelling, havkajak, dykning, adventure race, forskellige former for løb og så videre. I disse aktiviteter er der ofte et stort spænd mellem elevernes individuelle niveau, og dette bliver der naturligvis taget højde for, og til tider bliver det endda en force i undervisningen.

Man kan forvente:

At knytte tætte sociale bånd

At kende dine fysiske og psykiske grænser bedre

At blive bedre til at "være på" foran en gruppe

At blive klogere på hvordan man motiverer andre mennesker

At lære om sikkerhed til vands, til land og i luften

At styrke din kondition

FORFATTERSKOLEN

Formål

At gå i dybden med kunsten at skrive og brug fag-fællesskabet til at udvikle både læseoplevelser og skrivekunderskaber.

Indhold

På Forfatterskolen kan du forvente at blive mødt med undervisning der rykker din skrivning adskillige niveauer op. Vi tilbyder i samarbejde med erfarne og afprøvede undervisere fordybelse i en række af de aspekter ved skrivning som gør at skønlitteratur hæver sig over det almindelige. Det kan f.eks. være:

Flowskrivning Mindmapping Plotopbygning Research

Fra manus til bog At give respons Fortælle vinkler

At skrive personer

At opbygge miljø og atmosfære, ord-rekvisitter

At skrive med spænding

At udvikle sin skrivning online

Et andet aspekt af forfatterskolen er at finde ud af hvad andre har gjort. Derfor er det en naturlig del at dele læseoplevelser og at have fælles læseprojekter. Poul Borum, som startede forfatterskolen i København, havde en liste som han mente vordende forfattere burde igennem. Sprøjtekanon kaldte han den. Helt så stort et arbejde har vi ikke ambitioner om, men det giver god mening at hente inspiration i andre forfatteres værker.

1-TIMES VALGFAG PÅ H.U.:

Alle 1-timers valgfag på HU er af en varighed på 1 lektion á 60 min. Fagene er IKKE prøveforberedende.

KREATIV MATEMATIK

Formål

At lære eleverne grundlæggende færdigheder i regning/matematik. At lære eleverne at matematik *ikke* er farligt.

At give dem noget selvtillid og troen på at de kan noget mere matematik end de selv forestiller sig. At eleverne tilegner sig nogle gode arbejdsredskaber som de kan bruge i deres obligatoriske matematik.

Indhold

Undervisningen tilrettelægges og gennemføres således at der tages hensyn til den enkelte elevs behov og mangler i matematisk forstand. Der stilles ikke nogen forhåndskrav til eleven ud over glæden og lysten at lære noget mere matematik.

VOLLEYBALL

Formål

Formålet er at give eleverne lyst til på længere sigt at spille volleyball. At give dem kendskab til spillets regler og grundteknikker.

Indhold

Der stilles ikke nogen forhåndskrav til eleverne, udover glæden og lysten til at udfolde sig fysisk. Der arbejdes med spillets forskellige grundteknikker og facetter, så som fingerslag, baggerslag, smash, serv, hævnning og rotation etc.

Spillets forskellige elementer øves og trænes gennem leg, småspil, individuel træning og kampe m.v.

PSYKOLOGI

Formål

Formålet er, at give eleverne et indblik i psykologiens verden, såvel historisk, teoretisk, som praktisk og dermed give dem forståelse for såvel dem selv som personer, som for andre mennesker omkring dem.

Indhold

Der arbejdes med varierende emner, som eleverne selv har medbestemmelse i forhold til. Der arbejdes ud fra skriftlige kilder, Der arbejdes ud fra skriftlige kilder, og undervisningen vil primært bestå af præsentationer i form af film og oplæg af lærer eller elever fulgt af samtale og dialog om emnerne.

Filosofi

Formål

Formålet er, at give eleverne et indblik i filosofiens verden, såvel historisk, teoretisk, som praktisk og dermed give dem forståelse for såvel dem selv som personer, som for andre mennesker omkring dem.

Indhold

Der arbejdes med varierende emner, som eleverne selv har medbestemmelse i forhold til. Der arbejdes ud fra skriftlige kilder, og undervisningen vil primært bestå af præsentationer i form af film og oplæg af lærer eller elever fulgt af samtale og dialog om emnerne.

GUITAR

Formål

At give eleverne de grundlæggende færdigheder i at spille på instrumentet, der skal til for at kunne spille sammen med andre og alene. Det drejer sig først og fremmest om rytmisk musik.

Indhold

Et guitarkursus er 1 lektion om ugen i en tredjedel af skoleåret. Der er mulighed for at udvide med endnu en eller to perioder hvis eleven ønsker faget igen.

Guitar-kurset indeholder: akkordspil (oftest som akkompagnement til sang) efter becifringer og teknikker til at udføre akkompagnement i forskellige rytmiske genrer. Eleverne vil også stifte bekendtskab med skala-(til brug for rytmisk improvisation) og melodispil i et omfang der er relevant og på niveau med akkord-spillet. Undervisningen foregår som udgangspunkt på akustisk spansk eller westernguitar, men elguitar og elbas er også en mulighed hvis det ønskes.

Guitarister undervises i hold på ca. 5 - 14 elever.

Undervisningen veksler mellem spil af kendt materiale (lektie), indlæring af nyt materiale og relevant teori.

LØB

Formål

At lære at sammensætte et træningsprogram, at få viden om kroppens funktion under arbejde, og øge kondition og styrke.

Indhold

Der bliver arbejdet ud fra den enkelte elevs målsætning om et træningsprogram. Hvordan man bygger et løbeprogram i forhold til en given målsætning.

Hvordan tilrettelægger man sin træning

Hvordan flytter man sine fysiske grænser.

Elevernes fysiske form testes på forskellige parametre og ideen er at give dem en lyst og en inspiration til, at holde sig i god form.

MOTIONS-BADMINTON

Indhold

Motions-Badminton går ud på at eleverne gennem små øvelser, lege og en masse færdig spil får en del motion.

Der vil både blive spillet singlekampe og double kampe

3D MODELLERING OG ANIMATION

Formål

Eleverne får mulighed for gennem en kreativ - og håndværksmæssig proces at arbejde med 3D modellering og 2D (flipbook) animation på pc. (Windows, Mac eller Linux)

Indhold

Der vil som udgangspunkt blive arbejdet med tre softwareprogrammer:

- 1) Blender 3D modellering (og animation)
- 2) Pencil2D 2D tegning og animation
- 3) Pivot Stick-animation

Andre programmer og online ressourcer (inkl. fora) vil blive præsenteret - men ikke nødvendigvis anvendt.

Materialer

Elevens egen medbragte pc/laptop + mus og evt. tegneplade.

Softwareprogrammerne kan evt. afvikles fra et flytbart medie og behøver derfor ikke at blive/være installeret på deres egen medbragte pc.

Alle programmer er gratis software (open source eller freeware).

Der er både bundne og frie opgaver.

BASKETBALL

Formål

Formålet med undervisningen i basketball er at stifte bekendtskab med grundlæggende principper i sportsgrenen, opbygge forståelse for disciplinen og at spille en masse kampe.

Indhold

Timerne vil bestå af småspil, opvarmning, teori bundet op på praksis, færdighedsøvelser og spil på både en og to kurve.

KARATE

Formål

Formålet med undervisningen i karate er at stifte bekendtskab med grundlæggende principper, opbygge forståelse for disciplinen og at afprøve teknikker i praksis.

Indhold

Timerne vil bestå af opvarmning, teori bundet op på praksis, færdighedsøvelser og afprøvning af indøvede teknikker .

SELVFORSVAR

Formål

Formålet med undervisningen i selvforsvar er at stifte bekendtskab med grundlæggende principper, opbygge forståelse for disciplinen og at afprøve teknikker i praksis.

Indhold

Timerne vil bestå af opvarmning, teori bundet op på praksis, færdighedsøvelser og afprøvning af indøvede teknikker .

SOLOFAG

Formål

Formålet med undervisningen i solofag er at stifte bekendtskab med grundlæggende principper i brugen af et valgfrit instrument. Valget drøftes med underviseren.

Indhold

Timerne vil bestå af personlig instruktion i brugen af instrumentet.

KERAMIK

Formål

At opnå forståelse for de formgivningsmæssige muligheder med materialet. At afprøve forskellige metoder

Indhold

Forskellige discipliner inden for faget, såsom raku, pølseteknik, pladeteknik, trække-teknik, begitning, slikker osv. Der arbejdes desuden med forskellige glasurer og brænde-teknikker.

TEGNING

Formål

Formålet med tegning er, at bliver bedre til at tegne og får et skærpet blik for former og konturer. Få et kendskab til grundlæggende teknikker inden for tegning.

Indhold

Der vil blive arbejdet med forskellige tegneteknikker, redskaber, materialer og udtryk. Der vil blive tegnet efter fotos, genstande og ansigter. Derudover vil der også blive arbejdet med tegneserier og manga.

HISTORY OF ROCK

Formål

At eleverne opnår en kulturel og historisk forståelse for klassisk rock-historie.

Indhold

Der ses og høres klip af klassiske rock-begivenheder og musiknumre. Musikken og kunstnerne sættes ind i en kulturel sammenhæng. Der arbejdes både med fokus på enkeltstående kunstnere og med fokus på tidsperioder.

KUNST

Formål

Formålet med faget er, at eleverne gennem forskellige opgaver stifter bekendtskab med mange forskellige teknikker og materialer og derigennem udvikler deres evne til at udtrykke sig billedkunstnerisk. I løbet af en profilfagsperiode vil eleverne arbejde med tegning, maleri, grafik, skulptur og andre teknikker fx collage eller blandform.

Indhold

Undervisningen vil veksle mellem obligatoriske opgaver med fokus på en teknik eller opgaver hvor der arbejdes tematisk og eleverne selv vælger materiale og teknik. Der vil ud over det individuelle arbejde arbejdes med at sætte aftryk på skolen. Som afslutning på en periode vil der ofte være mulighed for at eleven vælger at fordybe sig i et selvstændigt projekt.

SLØJD/KNIVBYGNING

Formål

Formålet med sløjd/knivbygning er, at sætte eleverne i stand til håndværksmæssigt at fremstille en kniv. Lære at håndtere forskelligt værktøj, redskaber og få et vist materialekendskab.

Indhold

Byg din egen kniv til jagt, fiskeri eller friluftsliv. Skæfte en kniv i flotte materialer med dertilhørende skede. Bliv undervist i love, regler og hvordan man trygt og sikker kan omgås knive.

MALERI

Formål

Formålet med maleri er, at blive bedre til at male og udtrykke sig med en pensel. Lære at benytte forskellige teknikker til at fremstille egne kunstværker.

Indhold

Der vil blive arbejdet med Skitser, akrylmaling og grundlæggende teknikker inden for maleri.

Man vil blive bedre til at udtrykke sig kunstnerisk, og der vil blive mulighed for at afprøve egne ideer.

SMARTPHONE-FOTO

Formål

At lære eleverne at tænke ud af boksen. Bruge deres kreativitet på kommando og at omsætte temaer til noget visuelt.

Indhold

I smartphone foto handler det om at være kreativ. Hver time er bygget op omkring et tema, som skal fortolkes frit gennem fotografiet. Vi afslutter timen med at gennemgå udvalgte billeder og giver hinanden tips til redigering.

TEATERSPORT

Formål

- at blive tryk ved sig selv, hinanden og scenen og dét at være på.
- at udvikle og udfordre sin egen rolle og personlighed

Indhold

Forskellige discipliner, der får eleverne til at "komme ud af deres skal" og grine.

STYRKE-INTRO

Formål

Formålet med styrke-intro er, at blive bekendt med brugen af de forskellige redskaber og maskiner. Man vil få et større kendskab til de forskellige muskelgrupper og hvordan man træner disse.

Indhold

En gennemgang af de forskellige muskelgrupper og hvordan man træner dem optimalt. Der vil være fokus på, hvordan man udføre øvelserne korrekt og hvordan man sikkert kan benytte motionsrummene.

BEGYNDERSPRING

Begynderspring er for elever, der ikke har prøvet at springe før eller har sprunget en lille smule. Man arbejder hér med basis og de grundlæggende elementer i springgymnastikken, så der skabes et solidt grundlag..

Målet er at nå frem til at arbejde med springenes grundlæggende områder – håndstand, flikflak, kraftspring og salto og meget mere!

Der er ikke krav for at være med andet, kun at lysten og arbejds-iveren skal være der. På spring for let øvede er der nemlig plads til at lære en masse nyt, arbejde målrettet og samtidig have det rigtig sjovt.

SPRING & TEKNIK

Formål

Formålet med valgfaget spring er at give interesserede elever mulighed for at tilegne sig færdigheder af springgymnastisk art og samtidig udvikle den enkelte elev psykisk og socialt.

Indhold

Undervisningen gennemføres som holdundervisning og gruppearbejde, således at eleverne indføres i springgymnastikkens metodik ved hjælp af redskabsopstillinger og støttemodtagning med henblik på størst mulig sikkerhed.

YOGA

Formål

At skabe kendskab til Yoga og give værktøjer til at få ro i kroppen og sindet

Indhold

Yoga - kundalini, Yin og Hatha samt PranaYama

ET ÅBENT RUM

Formål

Formålet med et åbent rum, er at skabe et rum hvor kommunikation bliver en tryk og åben oplevelse, og hvor der bliver givet plads til alle, så vi derved også får hørt alle, og kan lære af hinanden.

Et åbent rum har til formål at skabe en tryk platform indvendig, som de kan tage med ud i verden når de kommunikerer.

Indhold

Indholdet i et åbent rum er læren om kommunikation fra hjertet

MOVE

Formål

At finde ud af hvor mange måder vi kan bevæge kroppen på, og hvad de forskellige bevægelsesformer giver af udbytte, samt at mærke hvor meget man kan derfra hvor vi er - og bygge kroppen op i gennem bevægelserne.

Indhold

Kungfu, qigong, yoga, taiji, akroyoga, slackline og dans mm.

KUNG FU

Formål

At skabe kendskab til Kina som land, som kultur, som taoister og med indsigt i traditionel kinesisk medicin

Indhold

Historie, filosofi, kungfu - praktisk og teoretisk + Taiji og Qigong, film og TCM

DØDE MATEMATIKERES KLUB

Formål

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at arbejdet med matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng

Indhold

Matematik i andre talsystemer, anderledes standartalgoritmer, mere dybdegående undervisning i de klassiske 10. kl. emner: Algebra, funktioner, statistik, sandsynlighed, geometri.

MTB

Formål

- At lære at køre intervaller rigtigt, så de giver det tiltænkte træningsudbytte
- At lære at beherske kroppen og mountainbiken i skoven og overføre dette til konkurrence.
- At indøve god teknik. Herunder træning af tråd, position og styreegenskaber
- At træne kroppens funktionalitet (styrke, stabilitet, bevægelighed, koordination og balance) i mountainbike øjemed.

Mountainbike er for dig, som synes det sjovt at fare hen ad en skovsti på cyklen, mærke adrenalinen pumpe og være klar til næste sving, der måske venter bag det næste træ. Måske har du prøvet det før. Ellers er det nu, du kan komme til at prøve det for første gang. Mountainbike er sjovt, intenst, effektivt og til tider hårdt, men aldrig kedeligt, da naturen selv har lagt spændingen ind på skovstierne. Vi vil i faget også se på køreteknik, og da det slider hårdt på cyklen at køre i naturen, er rengøring, vedligeholdelse og simple reparationer også en del af faget.

CROSSFIT

Formål

Du taber dig, bliver stærkere og øger din forbrænding markant.

Indhold

Crossfit er en intens træningsform med høj intensitet samt varieret og motiverende træning.

Et styrke- og konditionsprogram bygget op omkring funktionelle og naturlige bevægelser.

Træning, hvor man er 100 % tilstede hver gang og bagefter har givet alt, hvad man har i sig.